









# السنة

## توفيق الحكيم : بين شارع محمد علي «ومونا»

«كان الحكيم فنانا ، حتى في جلساته كما كان فنانا في روايته ومسرحياته وكان يعلو صوته كأنه على المسرح ، لأن المسرح كان هوايته وغوايته ، ولا فرق بين بير السلم في المدرسة ، ولا بين مسرح عكاشة ، ولا جلساته في مقهى «ريتر» في الأربعينات ، ولا مقهى بئرو الاسكندرية في الستينات ، ولا غرفته في الأهرام في السبعينات...»

اشتهر توفيق الحكيم بالخيال .. ورعي بهمة الشهرة ، واشاعها ولم يكن يكتفي . ولما كان الخيال قهجا ، فكل من كان في دائرة قبحه ، ولم يكن ذلك في المال ، لأن النيل ما في يده كان الخيال في الكلمات . وقد اهل تلك الخيال لكتابة المسرح . لأن عذو المسرحية الأولى هو الشرقة وكان الحكيم من عشاق المأثورات ..

### من أخبار المجاعة ...

عاد المنيق من العطلة الصيفية ، اسمر اللون ، باسم للحيا ، وعلى وجهه امارات الصحة والعافية .  
- أين كنت ؟  
- في لبنان  
- تجردت على النعاب ؟  
- لم لا ؟  
- وجدت القوة المعنوية الكافية لمقابلة الناس ، وتحمل البؤس للحيف ؟  
- اي بؤس ؟ كلها اخبار مضخمة ، والله . ليست الامور بنفس السهولة التي تتخيلها في باريس  
- غريب ؟  
- يا اخي عندما تلعب وبجورك مبلغ بالمعلة الصعبة ، تهون كل الامور  
- اه ...  
- لا تفسى ، ان لبنان هو اليوم ارحس بلد للاصطياف في العالم . واستغرق المنيق في وصف رحلاته داخل البلاد ، وسرد المشتريات (بل الصفقات) التي قام بها ... يبدو حتى انه كان يشتري صحيفة فرنسية هناك ، في اليوم التالي لصورها ، ويأكل من سعرها للمعروف هنا . اي بجولي ١٥٠ ليرة لبنانية فقط : ثم يدعي واختفى في زحام الشارع فأبهرني بكماله بالهنايين السعداء ...

في لبنان تخفي بعض السلع الضرورية أو الادوية ، ببحر ساحر ، بين ليلة وضحاها ، تخبرنا صديقة اخرى عائدة بدورها من هناك ، فقد دارت هذه على كل صينيات مطبخها بحثا عن دواء تحتاجه ، بين قافلة ، ثم احدثت الى امر ومعها الى بضع علي من دولتها ، فكلما ارتفع سعر الدولار ، تقبل - والارتفاع من هوايته المزمنة - يسحب التجار سلمهم والصيالة معاقيرهم الى ظلمة المخازن ... ليعيدوا انزالها بعد فترة بأسعار مضاعفة ، على اثر أزمة مفتعلة يتكاثر خلالها الطلب بصورة هستيرية .

الليداني جلتع ، تتابع الصديقة ، لكن الليداني تاجر . وليست الكارثة الا يعود يجد ما ياكله ، بل للمصيبة الكبرى ستلق يوم لا يعود يجد ما يتاجر به ، فاما انتهت التجارة انتهى لبنان .

لكن المواطن الصالح ، لا يفتقر ابدا الى ما يتاجر به . فكم اطمأن بالي على مصر التجارة ومصر لبنان حين طلعني هذا الخبر في الصفحة الأولى من صحيفة بيروتية معروفة : كشفت مصادر أمنية عن شبكة لبيع الاطفال في لبنان ، واوضحت المصادر ، ان زعيم الشبكة ، ومقره الرئيسي في جنينيه نجح مؤخرا في شراء طفلة يقيم اهله في بيروت الغربية ، ويبيعها في قبرص بمبلغ قدره ١٨٠٠ باوند قبرصي ، اي ما يساوي زهاء مليون وعشرة الاف ليرة لبنانية .

يفتح السرلان في العاصمة اللبنانية ، شهد في الفترة الاخيرة عرسا اشبه باجواء الف ليلة ليلة ، فقد حجز القليل لمدة اسبوع كامل ، استقبل خلاله الاف للدموع لشاركة العروسين الانسة فلاتة والسيد علشان مرحتهما الكبرى ، اما تكاليف هذا العرس الخيالي ، فلم تعد حسب التقديرات حول ٢٥٠ مليون ليرة لبنانية .

يوم الخميس ٢٦ آب ١٩٨٧ ، لم يكن في بيروت يوما عاديا ، بل واليوم الابيض ، يوم «عناق اللبنانيين ضد الجوع والثلل والطائفية ...» عناق تاخر ثلاثة عشر عاما ، بل عقودا طويلة ، فلتحفظ للناهل للمصيبة المستقبل ، ما حدث يومها عند الحدود الفاصلة بين الشقين الخاصين للعاصمة اللبنانية ، اللهم اذا كان سبقي بل اسمه لبنان ، نترس فيه الاجيال القائمة تاريخها على مقاعد الدراسة .

قد لوجدت تلك اليوم الى مواطن من اللطفتين ، وراغبين في اقتحام السور للتراب للقاءة عند خطوط تماس ، متعاقبين بعين دماثة ، هاتئين للوحدة والسلام .

الى مواطنين عدد قليل سيفكر البعض ، خاصة اذا عرفنا ان لشروع الاسمي كان خلق سلسلة بشرية تصل ساحة ساسين في الاشرفية بمنظمة المنتسبين مرور بالتحلف ، الا ان العدد الكافي لتحقيق هذا الصفاق لم يفرج لاسف ، لهم انه ما زال هناك من يسعى الى مثل هذه الليارات ، وينكمش بالي بقيه ردد للتحالفون باللباس الابيض مع فيروز ، يدعون من جمعية لبنان للحياة ، ربما زاد عدد هؤلاء في المصيرة للقليلة ، سننتظر ان تزيد ويلاص للجاعة ، كي يعود الآخرون الى صوابهم . سننتظر ان يرتفع سعر الدولار قليلا ، عسى مشاعر الاخوة والمواطنة وريجات السلام ترتفع بفعل ذلك : فكل شيء هناك يبدو خاضعا لاحكام البورصة ؟

ثم جاء يوم الغضب الخامس الخالي ، للصابف ٢٧ آب تقمة شعبية عارمة تنفجر عفويا في الشوارع ، وتتمد ، مقورة جياح على طريقة اللام ايرنشتاين ، رغم المسافة التي تفصل درج اوديسا (في فيلم «التيه» ) عن درج مصرف لبنان الذي اقتحمته الجموع الغاضبة .

ان تقاطعة من نوعها ، منذ قيام الحرب الاهلية . بدأت عند محطة وقد يخطئ امامها الصانقون منذ ساعات دون فائدة ، وانتقلت بطريقة مقورة الى الشوارع القريبة ، حيث قطع «الشعب» الطرق وماجم مكاتب المخابرات (رمز الزامة) واقتحم مخزنا للسك للمرة الأولى بصلح الناس ، بالهنيء بدل قاذفات الصواريخ ، وتهاجم ربات الليوت سوق الخضار لتطعم عائلاتها ، بعد ان كان للقاتلون وحدهم في الساحة ، يتكلمون ويقتحمون . ويقفون الحرب الى غير مكانها الحقيقي . للمرة الأولى تقول الاكثرية الصامتة كلمتها ، بعد هذه السنين الطويلة .

هل لركبت خماقة جديدة اذا كتبت ان المجاعة هي الامل الوحيد الباقي في انتهاء الأزمة اللبنانية العنيفة ، اي في بقاء لبنان ؟ ...

بيار ابي صعب

يعيشها ولا يكتبها . وقد كتب الحكيم كثيرا عن حياته في «مصور من الشرق» و «عودة الروح» و «زهرة العمر» و «سجن العمر» كما كتبها عباس العقاد في «حياة قلم» و «سارة» وكتبها طه حسين في «الايام» . كان للثلاث النظمي للاب

الحديث يتكون من اضعاف ثلث طه حسين والعقاد وتوفيق الحكيم . فكل من طه حسين والعباد وتوفيق الحكيم ، وكان لهم الدور في الرواية والمسرح ، ولو اعتصمنا حياة الثلاثة لوجدنا كل منهم محورا رئيسيا يحوم حوله او قضية كبرى ، وقد كانت قضية العقاد الأولى هي الصحافة وحريتها - وله مقالات متقدمة جدا في مطلع حياته عام ١٩١٠ بينما كانت قضية طه حسين هي الجامعة منذ انشائها عام ١٩٠٧ . وكانت قضية الحكيم الرئيسية هي المسرح ، وحول هذه الحريات الثلاثة والحوار الثلاثة : الصحافة والجامعة والمسرح قامت النهضة الادبية الحديثة في مصر ما بين الحربين .

ولم تلعب باريس في حياة احد كما لعبت في حياة توفيق الحكيم فقد ارسله ابوه القاضي بالحاكم اليها ليشغله او ليعده عن غوايته التي اختل عليه كل قديم . وفي مخاطبة للمثليين والعوالم والطرقات في شارع محمد علي ومسرح عكاشة ولكن السراج نفسه كان هو الداء . فقد شرب الحكيم باريس . وشغل يسالكرو وفيدو ولايش ومسرح البولفار حيث الشعبية والفرجة والحبكة . واعجب بالكلاسيكيان الاغريقيين والفرنسيين في مسرحي الانويون والكوميدي قرانسي . وقد عيش في حياة الشبيبة ، ايميلواران ، بطلا «مصور من الشرق» وبعثا احب «سنية» بطلا «عودة الروح»

حب الصبي لينت الجيران اجب هذه الفتاة التي فضل ان يهبها عصفورا يعيش معها وتعتني به ، ولا يكون هدية تهملها بعد حين وعرف الحكيم ساشا شوارتز - تلك الانثوية الوافدة لباريس مع تداخل السياح وعاش معها شهرا في غرفته بشارع بابور التي اختلط بسكانه واختار منهم اباطاله .

ولاحظ ان الحكيم ابتعد عن دراسة القانون ، ومدرسة الحقوق ، وتجنب السوربون والكوليج دي فرانس ومكتبة بيلين حفيظ ، وبينما عكف طه حسين على الحي اللاتيني لا يبارحه ، وبقي في حصى تلك القلاع العلمية والثقافية . وسكن على قمة بولفار سان ميشيل في شارع الرصد (او الاوبرافاتور) على مقربة من الكوليج دي ليلاه التي ترد عليها همنقوي ولينين ، نرى الحكيم قد بدأ في حي مونبارناس حي الراسمين ، حيث موبيليانسي وسونين وتمثال بلزك (ولم يكن قد اقيم بعد) وحيث مقهى الدم ، ثم اذا به يختفي منه ليصعد الى مونمارتر ، حيث تعرف كنيسة الساكركير ، فيمضي اكثر وقته في ملهى «الارنب الضخيف» الذي رسمه اوتريلو . ويختلط بسان مييلومتان هذا الحي الذي سكن فيه من قبل جماعة الصان سيمونيين الذين جاؤا مصر ايام محمد علي . وبين شارع بابور وسونمارتر امضى الحكيم اغلب سنواته . وتعرف فيها - كما يروي - على الباريسية والرومانسية ومذاهب الفن ، وقانون المسرح وقد وصف احمد الصاوي محمد ، صاحب «مجلتي» واحد عشاق ياريس هو الآخر كيف اختفى من بينهم توفيق الحكيم وسرح وشغ في مونمارتر حي الفنانين والراسمين وللألمى وللغاني . وقد وصف الصاوي ملايس الحكيم الغربية وتلك من تلك للوصف حين نشرت في عدد «الهلال» الخاص عن توفيق الحكيم علم ١٩٢٨ صورة له وهو يلبس بلكة سوداء ، وقبعة سوداء ، على تقايع الفنانين وبراويش الفن في تلك الايام وقد تميزت قبعته التي

وصة وه حياته في «مصور من الشرق» و «عودة الروح» و «زهرة العمر» و «سجن العمر» كما كتبها عباس العقاد في «حياة قلم» و «سارة» وكتبها طه حسين في «الايام» . كان للثلاث النظمي للاب

الحديث يتكون من اضعاف ثلث طه حسين والعقاد وتوفيق الحكيم . فكل من طه حسين والعباد وتوفيق الحكيم ، وكان لهم الدور في الرواية والمسرح ، ولو اعتصمنا حياة الثلاثة لوجدنا كل منهم محورا رئيسيا يحوم حوله او قضية كبرى ، وقد كانت قضية العقاد الأولى هي الصحافة وحريتها - وله مقالات متقدمة جدا في مطلع حياته عام ١٩١٠ بينما كانت قضية طه حسين هي الجامعة منذ انشائها عام ١٩٠٧ . وكانت قضية الحكيم الرئيسية هي المسرح ، وحول هذه الحريات الثلاثة والحوار الثلاثة : الصحافة والجامعة والمسرح قامت النهضة الادبية الحديثة في مصر ما بين الحربين .

ولم تلعب باريس في حياة احد كما لعبت في حياة توفيق الحكيم فقد ارسله ابوه القاضي بالحاكم اليها ليشغله او ليعده عن غوايته التي اختل عليه كل قديم . وفي مخاطبة للمثليين والعوالم والطرقات في شارع محمد علي ومسرح عكاشة ولكن السراج نفسه كان هو الداء . فقد شرب الحكيم باريس . وشغل يسالكرو وفيدو ولايش ومسرح البولفار حيث الشعبية والفرجة والحبكة . واعجب بالكلاسيكيان الاغريقيين والفرنسيين في مسرحي الانويون والكوميدي قرانسي . وقد عيش في حياة الشبيبة ، ايميلواران ، بطلا «مصور من الشرق» وبعثا احب «سنية» بطلا «عودة الروح»

حب الصبي لينت الجيران اجب هذه الفتاة التي فضل ان يهبها عصفورا يعيش معها وتعتني به ، ولا يكون هدية تهملها بعد حين وعرف الحكيم ساشا شوارتز - تلك الانثوية الوافدة لباريس مع تداخل السياح وعاش معها شهرا في غرفته بشارع بابور التي اختلط بسكانه واختار منهم اباطاله .

ولاحظ ان الحكيم ابتعد عن دراسة القانون ، ومدرسة الحقوق ، وتجنب السوربون والكوليج دي فرانس ومكتبة بيلين حفيظ ، وبينما عكف طه حسين على الحي اللاتيني لا يبارحه ، وبقي في حصى تلك القلاع العلمية والثقافية . وسكن على قمة بولفار سان ميشيل في شارع الرصد (او الاوبرافاتور) على مقربة من الكوليج دي ليلاه التي ترد عليها همنقوي ولينين ، نرى الحكيم قد بدأ في حي مونبارناس حي الراسمين ، حيث موبيليانسي وسونين وتمثال بلزك (ولم يكن قد اقيم بعد) وحيث مقهى الدم ، ثم اذا به يختفي منه ليصعد الى مونمارتر ، حيث تعرف كنيسة الساكركير ، فيمضي اكثر وقته في ملهى «الارنب الضخيف» الذي رسمه اوتريلو . ويختلط بسان مييلومتان هذا الحي الذي سكن فيه من قبل جماعة الصان سيمونيين الذين جاؤا مصر ايام محمد علي . وبين شارع بابور وسونمارتر امضى الحكيم اغلب سنواته . وتعرف فيها - كما يروي - على الباريسية والرومانسية ومذاهب الفن ، وقانون المسرح وقد وصف احمد الصاوي محمد ، صاحب «مجلتي» واحد عشاق ياريس هو الآخر كيف اختفى من بينهم توفيق الحكيم وسرح وشغ في مونمارتر حي الفنانين والراسمين وللألمى وللغاني . وقد وصف الصاوي ملايس الحكيم الغربية وتلك من تلك للوصف حين نشرت في عدد «الهلال» الخاص عن توفيق الحكيم علم ١٩٢٨ صورة له وهو يلبس بلكة سوداء ، وقبعة سوداء ، على تقايع الفنانين وبراويش الفن في تلك الايام وقد تميزت قبعته التي

انهم ينامون معا ، ويحيون معا بطلا واحدة ويأكلون معا ، وهم كذلك يقبض عليهم معا حين تنفجر الثورة وهذه الشركة الغطرية في النجوم والمرش والاكل والحب والحبس هي نفسها تلك الفطرة المصرية التي مهد للثورة معا او هي هذا الكلك في واحد او الجميع في الغرفة والسرير والشارع والسجن لا يفرقون .

وقد هجر الحكيم الروايله ، وابترك للمسرواية ، ما بين المسرح والرواية . ثم عكف على المسرح لانه هوايته الأولى وموهبته الاصلية منذ كان صبيا في مدرسة الحلمية بالسيدة زينب .

وقبل وفاته بايام ، نقل التليفزيون لقاء معه ، وقد بدا عليه الجهد وللل واجتمع اليه احد النقاد للتابعين لمسرحياته ومقنمة البرنامج ودخل عليهم الطبيب فاما توفيق الحكيم ينفض عن نفسه الجهد والتحمب ويروي بعض كبرياته ويقرر ما اسعفته الذكرة نكر انه كان في صباه يجمع

التي

يسر ادارة الزوار ، فمؤمنة مغرقة

انسا

البيع

مطبوعة كاملة العدد والالات

معروض للبيع مطبعة تحتوي على مكائنات اترتايب وليدوتايب مع حرفها (مترسات) بحالة جيدة وكذلك مكتبة لصف الحروف للكبيره مولو مع احرفها وكمية من الرصاص وطلاوات لوضع الصفحات .

للمراجعة مع ادارة هذه الجريدة تلفون ٢٨١٨٨١ ٢٨١٨٨٢

### القرأ للحد

قامت الثقافة له مع تلغزه عمان ب مسرحيات من تأليف واخراج هذاه سعد ال للمسرحيات العشر هي : الظله والوفا بالوعاء ابرهه «الامير وصاح الامير الفنان» والجز عقاب الحاسه «موز نجحا وكبرانه» و يحكمونه .

وكما نرى ، فان هذه له موجهة الى جمهور الاطف يكون نسبة عاليه من م الثقافة في الوطن العربي من انتاج هذه المسرحيات . تقريب الطفل من التراث وتقريب اللغة العربية بصفة مع استعمال الشعر والموس

اعا

ثقافية ال الخليل - تعلن ال البري والليكنيك في السيارات . الشاحنة الك مع الهيئة الادارية للند السامة السادسة من البعرة خاصة لكل واحد .

١٩٨٧/١٠/٢ في ديوان ال شارع وادي التفاح الج

البعرة خاصة لكل واحد .

التي

يسر ادارة الزوار ، فمؤمنة مغرقة

انسا

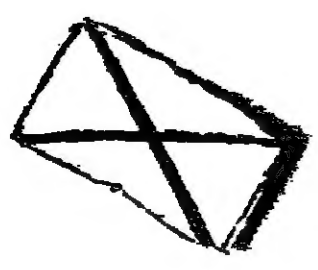
البيع

مطبوعة كاملة العدد والالات

معروض للبيع مطبعة تحتوي على مكائنات اترتايب وليدوتايب مع حرفها (مترسات) بحالة جيدة وكذلك مكتبة لصف الحروف للكبيره مولو مع احرفها وكمية من الرصاص وطلاوات لوضع الصفحات .

للمراجعة مع ادارة هذه الجريدة تلفون ٢٨١٨٨١ ٢٨١٨٨٢

٢٨١٨٨٢ ٢٨١٨٨١





## توجهات جديدة لاستراتيجية متطورة

**الآراء الجديدة التي تقول بان استخدام اسلحة جديدة متطورة تلغي مكانة وقيمة المناطق الإقليمية اللازمة للدفاع عن اسرائيل تعتبر خاطئة • وكذلك، فان القول بان الاسلحة المتطورة تحل مكان العمق الاستراتيجي لا أساس لها من الصحة • وكلما كان السلاح سراً متطوراً وأكثر سرعة وفتكاً فان اسرائيل بحاجة لعمق بري - استراتيجي اكبر •**

وعمل تامتين تكتون الاساس للارام لضمان وجود اسرائيل وقيامها .

**(اي اتفاق مع الاردن يجب ان ينص على نزع سلاح الضفة الغربية ، لان هذا يعتبر احد شروط استقرار العمق الاستراتيجي دون الاضطرار لبقاء الضفة الغربية تحت الاحتلال الاسرائيلي)**

العمق الاستراتيجي والتكنولوجيا : الانشاء بان الوسائل القتالية المتطورة ، سريعة ومسلطة في سرعتها وبقية للغاية تلغي قيمة مكانة الحالة الإقليمية اللازمة للدفاع عن اسرائيل ، او انها تعني ضمان وجود العمق الاستراتيجي بدلا من العمق القائم على اساس اقليمي تعتبر نظرية فارغة وليس لها اساس من الصحة ... انه بالنسبة لمل هذا الكلام ، يمكننا القول ، وبكل ثقة ، بان «العكس هو الصحيح» ... وان كلمة كان السلاح أكثر سرعة ، وأكثر قوة واحكاما كانت القدرات الدفاعية اللازمة للتغلب عليه اكبر واكثر الحاحا وتطلبا .

... وان الطائفة الاسرع تفرض امتلاك وسائل تحديد ورصد ومتابعة اكفا وأكثر قوة وتطورا على رصدها وتحسينها وهي لا تزال في اجواء العدو ولعل ان يكون بقدرتها اسبابا اهداف في اسرائيل ...

... وان كل دبابه متطورة ، وقوية ، وتسير مسافة كبيرة دون الحاجة للزبد والوقود وتحمل كميات كبيرة من التكاليف ويكتفي اجتياز الممرات والموانئ والاطلاق قناتها بقية نحو الاهداف دون امداد ولا تعزيز في مواقعها ... تكون بحاجة الى مساحات واسعة (منطقة إقليمية) للتعامل والقتال معها وتكون بحاجة لمزيد من القوات والعتاد والاسلحة لمواجهة هذه الدبابه .

ولهذا السبب ، فان اسرائيل لا تستطيع السماح لنفسها بان لا تحتفظ بخطط اولية متقدمة في مرتفعات هضبة الجولان ، وخصوصا اذا كان بحوزتهم وبايديهم تلك المعدات القتالية - الجوية والبحرية - السريعة والمتطورة ، والذخيرة والبيعية التي يمكن السيطرة عليها بقية بحيث تكون السيطرة الكاملة لهم على مرتفعات الجليل وللناطق الشمالية كاملة ، وان الجيش الاسرائيلي ان يكون بقدرة العمل في مواجهة هذه الاسلحة والقوات السورية فيها .

ولنفس السبب ، فلهذا لا يجوز ، ولا يمكن الاعتقاد ، بإمكانية الخسائر عن حدود الدفاع في غير الارز ومن وسائل الردع للوجود في بعض المناطق الشمالية او لاطلة على الحدود الشمالية ، مهما كان بعدا ومكانا . • يتبع •

**اسرائيل وكولومبيا تعترضان اقامة مصانع مشتركة في كولومبيا**  
ذكر راديو اسرائيل ان الحكومتين الاسرائيلية والكولومبية تقومان باجراء دراسة مشتركة عن امكانية انشاء مصانع في كولومبيا تعتمد على تجارز اسرائيل في مجال العلوم والتكنولوجيا .



الكتاب هو الجنرال «مردخي غوري» رئيس اركان الجيش الاسرائيلي اثناء حرب اللباني في لبنان سنة ١٩٧٨م ، واحد كبار الاستراتيجيين العسكريين ، وهو نائب عن حزب العمل ووزير الصحة السابق .

سوريا . ان - نزع السلاح - شبه الكامل - في شبه جزيرة سيناء ، وإعادة تنظيم افراد وفرق الجيش السوري للتمر حتى الان ومنذ وضع سنوات تعمل الان ، وبطريقة جديده واضحة كموامل هامة في الابداع الاساسية لنظرية القومي الاسرائيلي ان طريقة / خطة بناء وتنظيم والتشغيل للجيش العربي ، والعمليات التجارية ، المالية ، السياسية ، والامرات للفتوحه ، وخصوصا - الوضع المستمر والتواصل لحالة والاحزاب والماسلام ودين التحشد حول اجراء السلام والتسوية مع بقية دول الشرق الاوسط ، ولو كان سلاما شكليا على اي مستوى من المستويات المعروفة ، وان هذا - بدوره - يشكل بعدا هاما من ابعاد الحفاظ على نظرية الامن القومي الاسرائيلي الشامل .

من الصعب علينا رؤية كل من ، مصر والاردن ، وتبايران ، او حتى الانجاز وراء التورط في حرب شاملة مع اسرائيل ، طالما توجد / تبذل جهود جديده وممكنة على طريق التوصل الى السلام معها ، ومن اجل حل القضية الفلسطينية على اساس اطرافها القومي ، ويمكن القول ، بان هذه الحالة ، وهذا الوضع مع الدولتين يعطينا نوعا من العمق الاستراتيجي القوي والحقيقي لنا - اسرائيل - وان كل حل سياسي للمشكلة بين الاردن واسرائيل والذي يمكن ان يضمن منزع سلاح الضفة الغربية سيعزز من قدرة ومكانة العمق الاستراتيجي ويؤدي من تركيزه وتأسيسه بشكل جيد ، لان يكون سببا في التخلي عن طريق حدة امكانية وانضمام الاردن الى اي تجمع / ائتلاف عسكري اسرائيلي استراتيجي قائم بالاشتراك والسند الفلسطينية ويقف بذلك عمقا استراتيجيا مبنيا على الصعيد اقليمي - وجود مناطق عازلة •

**اختلاف الوضع مع سوريا :** الوضع الاستراتيجي مع سوريا يختلف اختلافا جديدا : وذلك لان القيادة السورية لا زالت سائرة قسما على طريق استراتيجية حل النزاع مع اسرائيل عن طريق القوة ولا زالوا يقومون ببناء الجيش السوري ليكون مستعدا لنشر حرب هجومية ضد اسرائيل ، وذلك بهدف تحقيق اهداف مشتركة سياسية / عسكرية / اقليمية عن طريق استرجاع مناطق وتنمير قوات معادية . وحسب الوقائع والحقائق السورية ، فان هذا التخطيط يحتاج / ويغرض وجود عمق استراتيجي / اقليمي واسع يقدر الامكان ، وان يكون معني ذلك ، بالنسبة لاسرائيل - استمرار تواجدها الكامل في «هضبة الجولان» وعلى جبل الشيخ التي - للناطق - لا تزال بايدي اسرائيل وان يكون ذلك - من خلال امتلاك حرية حركة

### الحلقة الثانية •

**السلام : والعمق الاستراتيجي**  
الموضوع الذي يحظى بالانثير الاكبر والركزي على الاستراتيجية التي تبحث وترتكز على اساس وجود السلام ، هو موضوع «العمق الاستراتيجي» لاسرائيل اللام للامع والاعتماد على تركيز وحشد القوات العسكرية استعدادا لشحن هجوم شامل هناك من يرون بالاصطلاح «العمق الاستراتيجي» مسألة مناطق فقط . وهذا ليس هو الصحيح : بل ان العمق الاستراتيجي يمكننا التوصل اليه عن طريق السلام ايضا وعن طريق تقليص جثري وواضح لحجم القوات العسكرية للدولة العدو والتقليص لنا .

ا فمن خلال محادثات السلام التي اجريتها مع مصر ، اوضحت لوزير الدفاع للسري سابقا والجنرال عبد الفتاح الجبسي وامام رئيس هيئة اركان الجيش للسري وحل مسألة العمق الاستراتيجي عن طريق السلام والذي سيكون بديلا لغيره الذي ارتكز سابقا على سيناء .

... اذا كان جزءا من السلام الحقيقي والثابت الدائم لاسرائيل ، سوف يتم تقليص حجم الجيش للسري من ١٠٠ فرق مسلحة الى ٥ فرق وان تتحول الخمس فرق الاخرى الى نسمة في اسرائيل بـ «قوات الاحتياط» مما يشترط للدولة لسبل جهد وقت ان يتم تجديدها (الفرق الخمسة) .

... واما كانت الفرق الخمسة العملية (النظامية) سوف تنتشر على الحدود الجنوبية والجنوبية الغربية اي قبالة الحدود مع ليبيا وتشاد والسودان .

... واما كان ذلك يعني نزع سلاح شبه شامل وكامل للقوات المسلحة المصرية من شبه جزيرة سيناء واخلاء تلك التخصيمات للضفة ... اذا حصلت جميع هذه النقاط ، فان اسرائيل ، والجيش الاسرائيلي يكون قد امتلك عمقا استراتيجيا يعتمد على البعد الزمني والاستخباراتي اللازم للتعامل والاستعداد للحرب وليس عن طريق وجوبها وانتشارها العسكري المسلح الذاتي في سيناء .

**(الوضع الهائل على الحدود مع الاردن ، تعتبر من خير العوامل التي تخفف من الاعباء الخاصة بالعمق الاستراتيجي) .**

وزيادة على هذه النقاط التي اعتمدها كاساس لنظرية الدفاع وفهم العمق الاستراتيجي التي ينتج من السلام ، فان هذا يعني تلقائيا بان «الجيش العدو» سوف يكون بحاجة لا يسمى بـ «عملية» إعادة تنظيم لقواته المسلحة وهو الامر الذي سيجني بالضرورة التخلي والابتعاد - قدر الامكان - عن حالة الاستعداد الدائم لشحن الحرب الهجومية ، وذلك يكون من الممكن التحديد ، بان السلام بالقوة وبالفعل يمكنه ان يضيف بعدا حاسما بالنسبة لنظرية الامن العسكري القومي الاسرائيلي .

**نزع السلاح ولورده مع العرب**  
لن يكون ذلك من باب الخطا ، اذا حدثنا ، بان مثل هذه المعطيات موجودة ، وينصب متقاوتة في كل من مصر والاردن - ومنذ الان - لكنها غير موجودة على الاطلاق

## من إشتاميات الصحف الإسرائيلية

### «يديعوت احرونوت» جنور الشر والسوء

خصصت هذه الصحيفة مقالها الافتتاحي حول النقاشات الحادة التي جرت في الحكومة الاسرائيلية يوم امس الاول ، فكتبت تعلق على ذلك بقولها :  
انا كان وزير الدفاع اسحق رابين ، يعرف بأنه ليس من بين الذين يتقنون رفع اصواتهم ولا المزاح في جلسات مجلس الوزراء ، قد اخذ دورا لا بأس في شجار (كلامي) بين عميز وايزمان واريك شارون ، وهذا يعني على الفور ، بأنه حتى هذا الارز تسقط شظايا اللهب .

ويبدو ان ما حدث هذه المرة قد زاد عن الحد ، وفاق للمعول والممكن والذي كان يمكن قبله وتجاوز الحالة النفسية والاخلاقية التي يتركها ، لكن ما حدث مؤخرا لا يعقل ولا يجوز للزور عنه دون تفهم ولا دراسة بهدف وضع حد له ، ولا سيما هذا النوع من الصراعات ومن الازمات التي تعني اول ما تعني عدم وجود الثقة والاحترام المطلوبين بين الوزراء .

ان هذه الاحداث ، وهذه التصرفات تعني على الفور ، بأنه ليس كل من يجلس حول طاولة الحكومة يعتبر وزيرا صديقا او زميلا يحترم زميله الاخر . ان هذا القول لا يعني باننا نريد الدفاع عن اريئة شارون او القول بأنه لا يثير الغضب ، حقا انه يثير زملاءه الوزراء فقط . حين يتحدث عن السلبية وعن عدم قدرة جهاز الامن القومي للعمليات والتشوهات المسلحة ولا سيما ما قاله اول امس في «صوت اسرائيل» من دأنا قررنا الانتحاره - اي ان اسرائيل قررت الانتحار بسبب هذا الاموال .

ان ما يفعله شارون ، ولا تعنيه كلماته ليس الا الاساءة والاحجاف بحق اجهزة الامن الاسرائيلي بكل فروعه ، الذين بيت ، الشرطة ، حرس الحدود ، وانه لو كان في مكانه الوزير رابين ، فانه لا يمكنه التحدث مطلقا عن الودع وعدم وقوع عمليات مسلحة ولا يمكنه ضمان ذلك مهما فعل وان لا يقتل اي يهودي في اي مكان او زمان .

وشارون ، مثله مثل البقية الاخرين ، يجب ان يعطي رايه وان يكون واقفا مما يقول بان الارهاب يتطلب ويغرض العلاج واتخاذ الاجراءات والخطوات اللازمة لاقتلاعه من الجذور وان معنى ذلك والطريق الوحيد للوصول اليه ليس الا في التوصل الى الحل السياسي للقضية مع الفلسطينيين .

### «دافار»

وحول نفس الموضوع ، كتبت صحيفة دافار تقول :  
من المؤسف ان تعود ونسمع تلك الاصوات وتلك التشنجات من مجلس الوزراء الاسرائيلي ومع ذلك يجب القول باعتراف ، بأنه لا يوجد اي جديد في هذا الموضوع ، لانه بين الحين والآخر ، تتسرب بعض الانباء عن طبيعة المداولات التي تدور في المجلس ، وان ما نسميه عن تلك الاجتماعات للخلقة ، لا فرق بينه وبين ما نسمعه من مداولات وتجديفات واتهامات ترد في جلسات الكنيست .

لشككة ليس في هذا التعبير او الاصطلاح او ذلك ، لكن المشكلة هي ان الوزير اريك شارون لا يكتفي بقول الاشياء غير الصحيحة ولا الضائقة ، بل انه لا يوجد اكثر من سبب او مكان للشك بان للعدو منها ليس مصلحة وحسب البلاد والدولة بقدر ما هو الرغبة في صنع صورة افضل له بين الجمهور ومحاولة لكسب السمعة الطيبة ، بأنه حريص على الجمهور وعلى الدولة .

الحرب ضد الارهاب وضخ خروقات الامن تعتبر حربا مستمرة لا هوانة فيها ، وان ما يمكن ان تبثله الدولة من جهد في سبيل مواجهتها يعتبر امرا لا هوانة فيه على الاطلاق ، وحتى لو كان واضحا لنا ، بأنه ما لم تتخذ الاجراءات اللازمة للتوصل الى حل سياسي للقضايا ، فانه لا يمكن وضع حد لهذه العمليات المسلحة ولهذه الجواند التي يكون فيها الاخلال بالامن بارزا وخطيرا . فان ما تبثله اجهزة الامن في هذا للجلال لا يمكن ان يكون اقل من للتلويح ، وان الاصوات التي ترتفع هنا وهناك ، في هذه المناسبة او تلك ، ولا سيما بعد وقوع احدي العمليات المسلحة لا يمكن ان تعكس الروح الطيبة ولا الروح للبلاد والجمهور اذا كانت تركز اساسا على الاجحاف بمجهود اجهزة الامن التي تبذل كل جهد ممكن من اجل الوصول الى الحد الأدنى المساح يتوقع الاعمال المسلحة .

ولذلك لا يجوز استخدام الدماء اليهودية التي تراق بين حين واخر لتكوين مبررا لوصول البيض الى مراكز معاقبة وحطة تحسين الصورة والسمعة الشخصية .

### «حداشوت»

**سياسة تقوية الفرص**  
وحول استمرار الازمة العامة بين المسترذوت ووزارة المالية ، كتبت صحيفة «حداشوت» تقول :  
من للشكوك به ان يكون الاتفاق حول الاجور الذي تم التوقيع عليه (جزئيا) قبل يومين والذي جاء كتوجع من التعبير عن الاشتراك في الاحتفالات الاربعة لقيام الدولة ، قد يكون له طابع تاريخي من اي مستوى كان ، وان هذا الاتفاق لم يكن الاتفاق الذي جلب الخير والاموال الكثيرة على جمهور العاملين ، لكن ايدياليته وسهامه الوحيد الجيد ، هو قدرة هذا الاتفاق على فتح قناة ثلثية من اجل التوصل عن طريق المفاوضات الى حلول جيدة اخرى افضل من تلك التي تم التوصل اليها الان والتي ستكون جيدة لصالح العمال والعمل في اسرائيل .

الانطباع الاول ، هو ان الذين قاموا باجراء هذه المفاوضات الطويلة والمستمرة ، قد بدلو جهودا كبيرة وغير عادية من اجل التوصل الى هذا الاتفاق ، وانهم حاولوا قدر الامكان تجنب العقبات والصعوبات التي تعترض الاتفاق ، مع ان تلك العقبات كان لا بد من مجابها ومواجهتها لا الانتفاك حولها وتجنب ، التعامل معها ، لان ما تم تجديده الان سيعود الى الانفجار ويخرج نفسه بقوة بعد عدة اشهر وعلى ابعد احتمال ، سيتلجر بعد نصف سنة من الان ، اي بعد انتهاء مدة الاتفاق للرجل الذي تم التوصل اليه ، وحينها ستكون الدولة في حالة تهت وسعي ملتبس للانتخابات البرلمانية القادمة ، مما سيعيقها ويعيقها عن البحث في امور الاجور والتوصل الى قرارات ملزمة لهذا الطرف او ذاك .

ويقول اخر ، فان الذين اجروا هذه المفاوضات قد اضاعوا فرصا كثيرة جيدة ، كان يمكن عن طريقها التوصل الى اتفاق جيد ، ووسع وشامل ومفضل بما في ذلك الاتفاق على زيادة معدلات الاجور للعمال ، وذلك مقابل الموافقة من جانب المسترذوت على التلقيات في اجهزة وكوادر العاملين كما خططت وزارة المالية .

واخيرا فان هذا التوقيع الجديد ، على هذا الاتفاق الجديد لن يعمد ولن يضمن كثيرا امام ضغط الواقع في اسرائيل ، لان الذين وقعوا على الاتفاق انفسهم لن يكونوا على قدر كبير من القوة يقفون فيها هذا الاتفاق ويضمنون العمل به .

## تشيع الجنازة الاخيرة



عن «يديعوت احرونوت»

## اعلان هام

ال طلبة المدارس والمواطنين الكرام في مدينة الخليل والحافظه مركز الوطن للثقافة والعلوم الخليل - عين خير الدين - مقابل البولنتكنيك

■ يعلن عن بدء تسجيل طلبة التوجيهية والمرحلة الثانوية - علمي وادبي في دورات التقوية التالية:-  
• الفيزياء • الكيمياء • الرياضيات • الاحياء • اللغة العربية • اللغة الانجليزية  
يقوم بالتدريس نخبة من اساتذة المدارس المشهورين الاكفاء ، وفي موقع جميل .  
■ يعلن عن بدء التسجيل لدورة اللغة الانجليزية المتخصصة للمصنفين الخامس والسادس الابتدائيين ، حسب المنهاج الجديد .

**وأيضا..**  
• دورات جديدة مشوقة • صباحية ومساءلية • برسوم رمزية  
• التصوير الفوتوغرافي : ( تصوير ، تميميز ، طبع ) عادي وملون .

• الصحافة والاعلام : صحافة ، راديو وتلفزيون ، علاقات عامة واعلان  
• التلفزيون للون والفديو : نظري وعملي في مشغل المركز للتطور  
• الطباعة : عربي ، انجليزي ، عبري يوميا  
• اللغة العبرية : (للمبتدئين والمتوسطين)  
• اللغة الانجليزية : محادثة ، ولغة انجليزية لرجال الاعمال  
• علم المكتبات • الرسم والتصميم • المحاسبة ومسك الدفاتر • الاخراج والتتمثيل المسرحي .

## مركز الوطن للثقافة والعلوم

■ قسم خاص للتصوير ، وتحميض وطبع الافلام العادية والملونة .  
■ توزيع كتب ودوسيات • وقسم للطباعة والترجمة  
■ تأمين سكن للوافدين من ربوع بلادنا .

**\* فاهلا وسهلا \***

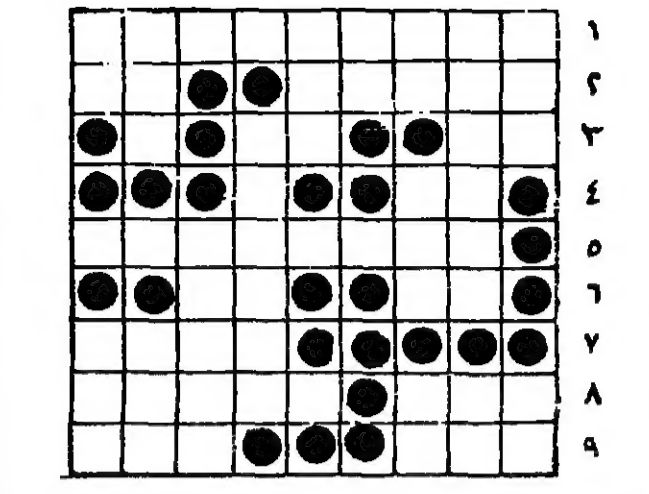
الادارة الصحافي نايف الهشلمون



# الشعب الرياضي

## كلمات متقاطعة

اعداد : انطون فينشنزو ميلاني - رام الله / بيرزيت

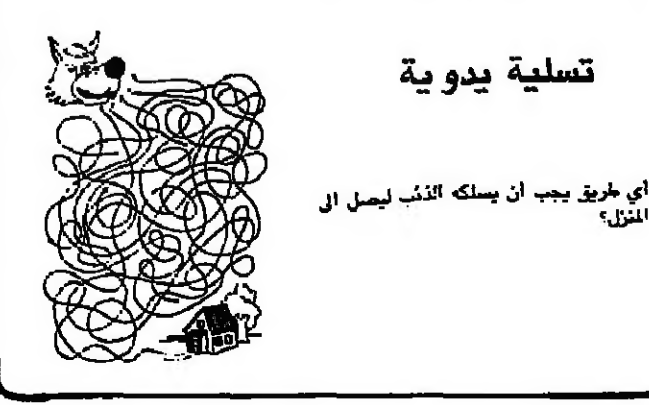


افقي :  
(١) اسم كاتب عربي سوري ساخر (٢) قرية فلسطينية قضاء بيت لحم - نعم باللغة الفرنسية (٣) للثني والرفض - قدم من بعيد (معكوسة) - حرف (٤) قرية فلسطينية قضاء نابلس (معكوسة) - حرف (٥) اسم كاتب مسرحي سوري معروف (٦) جدما في مروان - حرفان مختلفان (٧) اسم نهر ايطالي شهير (معكوسة) من انواع الفاكهة اللينة - من الملائكة المنزلين (٨) اسم علم منكر عربي - اغنية لنجاة الصغيرة (معكوسة) - عمودي :  
(١) من كراكيب السيارة - بصحية او من الاقارب والاهل (معكوسة) (٢) اربعة باللغة الايطالية - حب وعشق (٣) الى الاسم تقدم (معكوسة) - من انواع الطائرات (معكوسة) - لباس جميل وانيق (٤) اداة لخداع القريب - حرف علة (٥) من الضمائر المفردة - حرف - حرف (٦) قرية فلسطينية قضاء الخليل (٧) حرف علة - معكوسة - من انواع الحروف العربية (٨) حرف - مجرى للمياه في الوادي (معكوسة) (٩) سقي المزرعة - حرف - اسم علم مؤنث

حل المربع السابق :  
افقي :  
(١) الارين - (٢) ق - (٣) ياسر - (٤) ق - (٥) فاس - (٦) يم - (٧) بدر - (٨) م - (٩) مطر - (١٠) حمدي - (١١) حصة - (١٢) ق - (١٣) ريا - (١٤) د - (١٥) رر - (١٦) يا - (١٧) شال - (١٨) ان (معكوسة) (١٩) شادية (٢٠) دريد لحام ناقص الحرف - (٢١) الاخير - عمودي :  
(١) البحرين (٢) ا - (٣) ام - (٤) يا - (٥) د - (٦) ر - (٧) ل - (٨) ش - (٩) ن - (١٠) ف - (١١) شاي - (١٢) رسم - (١٣) دل - (١٤) درس - (١٥) ح - (١٦) ليل - (١٧) نت - (١٨) مصر - (١٩) ه - (٢٠) ج - (٢١) ق - (٢٢) بطة - (٢٣) بن - (٢٤) ا - (٢٥) قمر - (٢٦) قران

## مواقف

الحمل : ٢١ آذار - ٢٠ نيسان  
هذا الاسبوع تتميز بشخصية قوية ويكون التوافق مع رؤسائك في العمل عظيمة . اعمال هامة تبدو بموضوعات مربحة .  
الثور : ٢١ نيسان - ٢٠ ايار  
تضخيات مالية تبرز عليك وعلاقات عاطفية تنمو منتصف الاسبوع . مؤامرة او مكيدة او حسد او خفة من عدوة خفية .  
الجوزاء : ٢١ ايار - ٢٠ حزيران  
تتحقق امانيك الحلول خطوة خطوة ويبلغ نجمك في الاسواق العلمية . السماء تبارك مشروعاتك الجديدة هذا الاسبوع .  
السرطان : ٢٢ حزيران - ٢٢ تموز  
مواهبك تخضع في جميع المجالات . اهتماماتك واستعداداتك الفطرية تتقدم بك لراكن جديدة قيادية يسعد بها الاصحاء .  
الاسد : ٢٢ تموز - ٢٢ آب  
ابتعد هذا الاسبوع عن الاسراف والتبذير . يجب عليك الاحتفاظ بصداقة الغير لان الصداقة عامل فعال في السعادة .  
العذراء : ٢٢ آب - ٢٢ ايلول  
الاسفار موفقة هذا الاسبوع . لا بد من الاهتمام بالصحة قليلا لكي لا يتدهور لك الحال . للسان العاطفية مقلقة .  
الميزان : ٢٣ ايلول - ٢٢ تشرين الاول  
تعرض هذا الاسبوع لازمة مالية وتتطلب عليها بمهارة ولكن يجب عليك تجنب الخوض في مشاريع استثمارية .  
العقرب : ٢٣ تشرين الاول - ٢٢ تشرين الثاني  
تغيرات متوقفة في العمل ولا بد من بذل الجهود لكي تتأقلم مع الوضع الجديد . تتقد اتفاقات ترضي طموحك .  
القوس : ٢٣ تشرين الثاني - ٢١ كانون الاول  
تحسن في الاحوال المعاشية والمالية . توفيق في مشاريع شخصية تبعت الرضا في نفسك . علاقات جديدة مفيدة .  
الجدي : ٢٢ كانون الاول - ١٩ كانون الثاني  
السعادة قريبة جدا منك والعاطفة تملأ حياتك . فاضر بما لديك ولا خسرت كل شيء فحظك العاطفي يحالفك .  
الحوت : ٢٠ كانون الثاني - ١٨ شباط  
هذا الاسبوع مناسب جدا وافضل الاوقات المتاحة لديك لاتخاذ قراراتك الحاسمة التي سيرتب عليها مستقبل حياتك .  
الحوت : ١٩ شباط - ٢٠ آذار  
تغيرات جذرية في البيت وتغييرات في السكن وانتقال من مكان الى اخر . دائما تعتمد على معاونة الاصحاء .



## مباريات اليوم

• يلتقي على ملعب بلدية طولكرم فريقا ثقافي طولكرم ومركز شباب عسكر في لقاء ودي بكرة القدم.

اشبال الاهلي يكبو امام اشبال دورا



هشام القواسمي - طرد ظلما

الخليل - من الناطق الاعلامي  
لاهاي  
يمكن يوم السبت لمضي فريق اشبال دورا من الفوز على اشبال اهلي للخليل بهدفين مقابل هدف واحد في اللقاء الودي الذي جرى على ملعب دورا .  
حكم اللقاء : مسلم ابو مقدم  
وقد طرد الحكم اللاعب هشام القواسمي لخطره لاعبي الاهلي اثر لحمة متعمدا للمكرة علما بان عقوبتها الانذار فقط .

## نشاطات المدرسة الاهلية / برام الله



توما حنانيا - هدف النوري

رام الله - من زياد بركات  
تم تشكيل لجنة رياضية للمدرسة وذلك للاشراف على شؤون النشاطات الرياضية في المدرسة وللجنة تتكون من التالية :  
١- خالد حسين  
٢- جورج حبش  
٣- مروان مفرح  
٤- جوزيف جابر  
٥- سالم بيو

وقد باشرت هذه اللجنة باجراء دوري بكرة السلة وذلك عن طريق خروج المخلوب من مرتين وبعد التصفيات النهائية فاز الاول الثانوي بالكراس للنقدم من مدير المدرسة الاب فيصل حجازين وفاز مختلط الثالث الثانوي التلميذ والابن بالمرتبة الثانية.

فوز اشبال جمعية الخليل على مسجد حمزة

الخليل - من حاتم قفشة  
تقابل في لقاء ودي بكرة القدم اشبال جمعية الشبان المسلمين بالخليل واشبال مسجد حمزة وقد اسفر اللقاء عن فوز الجمعية بثمانية اهداف مقابل هدفين . سجل للجمعية كل من : مجدي السويوي (هفان) ، علي ناصر الدين ، عمر ابو عيشة ، عماد اعيس ، اشرف الجعبري ، سامر ابو منشار ، ومحمد العويوي كل منهم هدف .  
واحرز اهداف المسجد : موسى الشيخ ، ونجاح الجعبي .  
حكم اللقاء : فاروق العويوي

## فوز رجال الاميري على الجلزون ١/٤

في مباراته الاولى التقي فريق رجال اعمال مركز شباب الاميري مع فريق رجال اعمال مركز الجلزون على ملعب البيرة الجديدة انتهى الشوط الاول بتعادل الفريقين ١/١ . ولكن الاميري حسم النتيجة في الشوط الثاني بفوزه ١/٤ حيث سجل اهداف الاميري حاتم نمر ، ناصر حسن ، ابراهيم نمر ، عبد الرحمن سلامة .  
حكم اللقاء : ابراهيم القطري وساعده سلطان حبيب وخليوط القطري

فوز رجال الاميري على الجلزون ١/٤

جورج حبش - لاعب جيد

## على كأس الشهداء



شباب العبيدية

العبيدية - جرت يوم السبت للامضي مباراة ودية بكرة القدم بين شباب العبيدية وحوسان الرياضي على ملعب العبيدية وعلى كأس شهداء العبيدية في معركة حوسان مقدم من

الاحم موسى مسعود باسم الشهيد احمد مسعود وقد اسفر اللقاء عن فوز العبيدية بهدفين نظيفين . حكم اللقاء : عزيز علان وامين اعير يوسف علان

وقد انتهى الشوط الاول الذي شهدا عدة العبيد من الفرص من قبل العبيدية بالتعادل المبني وقد سادت الروح الرياضية والمهات الفنية .

في الشوط الثاني سقطت الحواسنة لتسجل هدف ولكن دفاع العبيدية كان للهجمات بارصا اضافة الى تالقي احمد داود الحارس الامين . في الدقيقة ٢٥ سد دفاع العبيدية عمر خليل صاروخ بعيد الذي اسفر عن الهدف الاول وبعد دقائق سجل بسام حساسنة الهدف الثاني لينتهي اللقاء

## العبيدية يزرع هدفين في شبكة حوسان



شباب العبيدية

العبيدية - جرت يوم السبت للامضي مباراة ودية بكرة القدم بين شباب العبيدية وحوسان الرياضي على ملعب العبيدية وعلى كأس شهداء العبيدية في معركة حوسان مقدم من

الاحم موسى مسعود باسم الشهيد احمد مسعود وقد اسفر اللقاء عن فوز العبيدية بهدفين نظيفين . حكم اللقاء : عزيز علان وامين اعير يوسف علان

وقد انتهى الشوط الاول الذي شهدا عدة العبيد من الفرص من قبل العبيدية بالتعادل المبني وقد سادت الروح الرياضية والمهات الفنية .

في الشوط الثاني سقطت الحواسنة لتسجل هدف ولكن دفاع العبيدية كان للهجمات بارصا اضافة الى تالقي احمد داود الحارس الامين . في الدقيقة ٢٥ سد دفاع العبيدية عمر خليل صاروخ بعيد الذي اسفر عن الهدف الاول وبعد دقائق سجل بسام حساسنة الهدف الثاني لينتهي اللقاء

## من سيكون القائد ؟

### ماتئوس لا يريد المنصب وكأس الامم على الابواب



لوتار ماتئوس

على طريقته الخاصة والعنيدة ، لانه يعرف كيف يقطع كالسكين الحادة دفاع الخصم ويهزم بذلك المكان لزمالة من اللاعبين . وفي الطريقة بالهجوم يحزم الى امام يمكن القول بان ماتئوس حتى لديه ثمة شبه مع مارادونا ولكنهما في الفعالية يختلفان تماما وفي نابولي برهن بديقو مارادونا للتو بصورة جذرية بالملاحقة كيف ان فريقا باكملة مرتبط مسيره بكفاءة لاعب واحد .

مارادونا يتحرك اليوم على ارتفاع متعزل كما كان الامر سابقا مع كل من بنكبناور ، كرويف وبيلييه .

من يكون القائد  
ولنستعرض الان اللاعبين الذين لديهم الخبرة ربما في ان يصبح اي واحد منهم القائد في المنتخب القومي الاتاني اذا ثابر على مهارته ومقدرته واستقراره في الكفاءة .

لدينا مع اللاعب الشاب ، لاعب شالكة ٤ اولاف تون الذي ارتفعت اسهمه في الاسابيع الاخيرة كثيرا رغم الحاحين من الازمة الحادة في فريقه شالكة ٤ ورغم قصته مع توني شوماخر - التي سويت اخيرا بمصالحة اللاعبين وانضمام الأخير الى فريق شالكة .

ويبدو ان انتقادات شوماخر التي اطلقت في بادئ الامر اولاف ومن غرض الطرف عنها جعلت الأخير أكثر قوة من ذي قبل وربما انه قد تخوش الان أكثر لدرجة ان يكسبناور وليس المنتخب القومي - اخذ يفكر بان يسند الى اولاف مهمات اكبر ويحملها مسؤوليات اكثر .

مثلا بإمكان اولاف ان يستلم القيادة من لم توجيه الكرة حسبما يرى الامر ضروريا حيث عندما تكون الكرة مع اولاف قاته يعرف تماما ما يريد ان يفعل بها . ومن الأفضل للكل وصف عمل اولاف تون كما يحلو لهم : محرك اللعب مخرج اللعب وكل ما يمكن ان يستخرج بهذا اللعب من قاموس لغة كرة القدم . وللعرف ان هذه الكلمات تستعمل دائما عندما يكون الحديث عن اسد افضل ولللعبي الجديد ميمز فهل في اللعب الاتاني الجديد ينطبق هذا الوصف على اولاف تون الذي تلقى على عاتقه من الان وصاعدا مسؤولية اكبر في فريقه شالكة ٤ .

وبالطبع برهن اولاف تون بما لا يقبل الشك انه يتحمل بسرعة المهمات الصعبة واتاه اهل للعبة من

وتنيسر كان في الثامنة والعشرين عندما قاد ربما افضل منتخب قومي في كل الاوقات الى بطولة أوروبا في عام ١٩٧٢ .

وحين العودة للواء يمن سول بان قمرس اوفرات كان في الرابعة والثلاثين من العمر عندما بفضل فن اخراجه ساعد على كسب بطولة العالم عام ١٩٥٤ ولكن اولاف تون سيكونفي عام بطولة أوروبا باقراطي الثانية والعشرين من عمره وهذا يجدر القول ايضا انه ليس في كرة القدم يتسلسل النصر اليوم القم في عمر مبكرة بل هناك امثلة في كرة المضرب امثال بوريوس بيكر وستيني غراف وفي الشيش بطله العالم الالمانية انيا فينشل البالغة من العمر ستة عشر عاما علما انه ليس

يعود الفضل فيه الى المدرب الحالي بونفارتس الذي كانت له سابقا موهبة محرك اللعب ولكن من جهة اخرى الى فتيحة التي عرف كيف يستغل كل مواهبه بعد ان منحه المدرب كل ثقته وترك له الحرية في العمل لظهور كل فنه وبراعته . وفوتكة بعد هذا الوضع رفض كل العروض الخارجية للفرقة التي

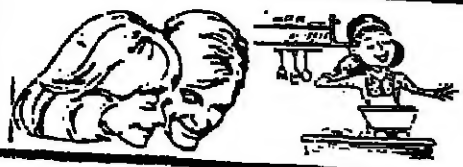
يعود الفضل فيه الى المدرب الحالي بونفارتس الذي كانت له سابقا موهبة محرك اللعب ولكن من جهة اخرى الى فتيحة التي عرف كيف يستغل كل مواهبه بعد ان منحه المدرب كل ثقته وترك له الحرية في العمل لظهور كل فنه وبراعته . وفوتكة بعد هذا الوضع رفض كل العروض الخارجية للفرقة التي

يعود الفضل فيه الى المدرب الحالي بونفارتس الذي كانت له سابقا موهبة محرك اللعب ولكن من جهة اخرى الى فتيحة التي عرف كيف يستغل كل مواهبه بعد ان منحه المدرب كل ثقته وترك له الحرية في العمل لظهور كل فنه وبراعته . وفوتكة بعد هذا الوضع رفض كل العروض الخارجية للفرقة التي

يعود الفضل فيه الى المدرب الحالي بونفارتس الذي كانت له سابقا موهبة محرك اللعب ولكن من جهة اخرى الى فتيحة التي عرف كيف يستغل كل مواهبه بعد ان منحه المدرب كل ثقته وترك له الحرية في العمل لظهور كل فنه وبراعته . وفوتكة بعد هذا الوضع رفض كل العروض الخارجية للفرقة التي

يعود الفضل فيه الى المدرب الحالي بونفارتس الذي كانت له سابقا موهبة محرك اللعب ولكن من جهة اخرى الى فتيحة التي عرف كيف يستغل كل مواهبه بعد ان منحه المدرب كل ثقته وترك له الحرية في العمل لظهور كل فنه وبراعته . وفوتكة بعد هذا الوضع رفض كل العروض الخارجية للفرقة التي





# صفحة المرأة



أعداد : بي زهرة

## أخبريني ماذا ترتدين أقول لك من أنت!



هناك من ترتدي ثيابها حسب الموضة. وهناك من ترتديها حسب الجاه والنال وهناك من تجد لنفسها أسلوبا مميزا من الثياب تعرف به. وهناك العديد من الفتيات والنساء اللواتي يأتي وصفهن بأبعد ما يكون عن الاناقة أو الجمال -

- ١- ما هي الجملة التي تصف علاقتك بالثياب؟
- ٢- ما هي الجملة التي تصف علاقتك بالثياب؟
- ٣- ما هي الجملة التي تصف علاقتك بالثياب؟
- ٤- ما هي الجملة التي تصف علاقتك بالثياب؟
- ٥- ما هي الجملة التي تصف علاقتك بالثياب؟
- ٦- ما هي الجملة التي تصف علاقتك بالثياب؟
- ٧- ما هي الجملة التي تصف علاقتك بالثياب؟
- ٨- ما هي الجملة التي تصف علاقتك بالثياب؟
- ٩- ما هي الجملة التي تصف علاقتك بالثياب؟
- ١٠- ما هي الجملة التي تصف علاقتك بالثياب؟
- ١١- ما هي الجملة التي تصف علاقتك بالثياب؟
- ١٢- ما هي الجملة التي تصف علاقتك بالثياب؟
- ١٣- ما هي الجملة التي تصف علاقتك بالثياب؟
- ١٤- ما هي الجملة التي تصف علاقتك بالثياب؟
- ١٥- ما هي الجملة التي تصف علاقتك بالثياب؟
- ١٦- ما هي الجملة التي تصف علاقتك بالثياب؟
- ١٧- ما هي الجملة التي تصف علاقتك بالثياب؟
- ١٨- ما هي الجملة التي تصف علاقتك بالثياب؟
- ١٩- ما هي الجملة التي تصف علاقتك بالثياب؟
- ٢٠- ما هي الجملة التي تصف علاقتك بالثياب؟



## المرأة كما يراها المجتمع : في الامثال الشعبية عورة وبليه!



قد يبدو ما نقوله لأول وهلة وصفا لحالة المرأة في القرون الوسطى. أو ما قبل ذلك عندما كان المجتمع يعاني من الجهل والظلم. والحقيقة ان المرأة لم تكون مثقلة ومهزومة الحقوق في العصور القديمة دائما، والمثل على ذلك ان الفراعنة يعتبرون من اكثر الشعوب القديمة التي احترمت وقدرت مكانة المرأة كعضو فعال ومهم في المجتمع له نفس حقوق ومركز الرجل.

اما نظرة المجتمع العربية فيبدو ان نظرة المجتمع الى المرأة هي نظرة القيد والقيود. فمع ان الحضارة والحداثة التي كانت تسود على المناطق العربية اثناء العصور الوسطى كانت نقطة تحول في العديد من نواحي الحياة، الا انها لم تجد الكثير مما يستلزم على وضع المرأة، الاخذ بالاحكام والاعتدال في الاسفل مع الزمن.

وقد قام الاستاذ حنا ابو حنا بتحضير دراسة في ميكانيك المثل الشعبي الفلسطيني - بمناسبة مؤتمر القدس العالمي للتراث الشعبي الفلسطيني - وقد تطرق الى المرأة ونظرة المجتمع اليها عن طريق الامثال الدارجة لدينا فكان ما قاله حول هذا الموضوع:

### الزاوية الطبية

من المعروف ان النساء هن الأكثر تعرضا للإصابة بمرض "أوستيوبوروسيس" وهو ضعف في العظام يصيب المرأة عند الكبر. وهذا بعد تعرضها لعمليات الانجاب وغيرها، وينصح الأطباء النساء عامه ان يزنن من كمية الكالسيوم التي يتناولنها يوميا بما يساوي ٥٠٠ ملغم وذلك اما عن طريق شرب الحليب او تناول حبوب الكالسيوم.

وقد اكتشفت البروفيسور بوج تاردين من مستشفى الملكة "إيليد" في استراليا دواء جديد لعلاج هذا المرض وهو يعرف بـ"سارولون" - الا انه يسبب الأعراض الجانبية التي يسببها الدواء ومنها نمو العظام الى درجة يصعب السيطرة عليها. فان الدكتور فضل اخذ الكالسيوم بدلا عنه.

تعتقد بعض النساء ان القيام بالتمارين الرياضية اثناء الحمل يفيد بالجنين ولكن الأطباء ينصحون اولئك اللواتي اصبحن خبيرات في ما يمارسونه من الرياضة مثل الركض او التمارين المصوبة بالموسيقى ان يستمررن في الممارسة خلال الاشهر الستة الاولى من الحمل.

فقد ثبت ان اللواتي اكملن ممارسة الرياضة الثقيلة خلال الاشهر الاخيرة من الحمل اذن اطفالا ذوي اوزان قليلة واقل ب ٦٠٠ غم من الوزن المتوقع. كما انهن تعرضن للمخاض ابكر من الوقت المحدد للولادة.

وينصح الأطباء النساء اللواتي لا بد ان يمارسن الرياضة ان يمارسوها بهدوء وعدم السماح لزيادة دقات القلب عن ١٤٠ دقة. واما للنساء بالضغط واللاتي تعاني اجتهتن من مشاكل فيجب ان يتركبن هذه التمارين وبيعتن عنها.

## كيف تنشئين عائلة سعيدة



كيف تنشئين عائلة سعيدة مترابطة؟

عملا بالقاعدة القائلة بان العائلة السعيدة لا تخلق خلقا، وانما تصنع صنعا كما ان هذا الصنع لا يتصل اتصالا مباشرا لا بالرجال ولا بنوع العمل ولا بالكماليات التي تحصل عليها العائلة. تقدم هذا التقرير لكي تصبح لك رؤية واضحة عن كيفية انشاء عائلة سعيدة ومترابطة.

وتكون مقاومتهم قوية فعالة، وهكذا تبقى شمس العائلة مشرقة تحمل فيها روح عطر الزهور والحب.

١ - الالتزام والضغط: تخطر العائلات القوية الى الالتزام بظرفتها الى القرصنة السانحة للمو والتقدم. كما ان التعلق لا يمنع الافراد من التحاليم عندما تنبني الالتزامات فتمزج وتحطم. فيكون افرادها ويقفون ويكتسبون ولكنهم لا يسقطون مهما اشتدت هذه الازمة ويرون انه لا بد ان تنتهي هذه الازمة وتزول.

والجدير بنا ان نذكر هنا ان تعرض العائلات للامراض هو ظرف لا شك فيه. الا ان بعض هذه العائلات تنحل وتزول بينما تبقى العائلات الاخرى وتصيب أكثر قوة وترباطا واتحادا.

١ - الجدير بنا ان نذكر هنا ان تعرض العائلات للامراض هو ظرف لا شك فيه. الا ان بعض هذه العائلات تنحل وتزول بينما تبقى العائلات الاخرى وتصيب أكثر قوة وترباطا واتحادا.

٢ - تتناقضين مع يلائمنك من الملابس الاحيية.

٣ - تتناقضين شكلك وتشترين الملابس الاحيية.

٤ - ما هو رأيك بالملابس للشبابه للجنسين؟

## مفروشات سلسر إخوان

نقدم لكم كل ما هو جديد في عالم المفروشات الأوروبية والمحلية.

جودة • دقة في الصنع • تصاميم رائدة • زوده فني رفيع المستوى

شارع جمال عبد الناصر / بيت لحم / تليفون ٤٠٧٤٢٧٧٢

### أخبار نسائية

بيت لحم - شغلت لجنة المرأة الفلسطينية في قرية وادي فويكين قضاء بيت لحم العديد من النشاطات خلال الأسبوع الماضي. فقد تم عرض فيلم وثائقي بمناسبة الذكرى الخامسة لمناخ حبرا وشانيليا حيث حضر العرض العديد من نساء القرية. هذا وقد افتتحت اللجنة دورة للاحصاف الاول شمت حوالي ١٥ امرأة وقد خصص لهن الدورة عدد من المشرفات لهن خبرة في هذا المجال لتعليم النساء المتفحات.

شابلوس - امرجت السلطات الاسبوع الماضي من السيدة حياة عميرة زوجة الصحفي محمد عميرة بعد انتهاء مدة حكوميتها البالغة خمسة اشهر.

أريحا - حصلت جمعية سيدات اريحا الخيرية على ترخيص من السلطات للتدريس في مدرستها للقائه بجانب البناء الصحفي في الصحف اريحا. ويقوم بالتدريس في هذه الجمعية معلمات مؤهلات بشهادات جامعية وديبلوم تربيه.

عاد مؤخرا وفد اتحاد لجان المرأة العاملة الفلسطينية من جنيف حيث شارك في اعمال مؤتمر المنظمات غير الحكومية حول القضية الفلسطينية في المناطق المحتلة في لبنان.

## لدى معارض مجازي

القدس / شارع صلاح الدين ٢٨٢٨٩٦ / ٤٠٧٢٨٢٠٠



## تتمتات تتمتات تتمتات

الأممي والعسكري الإسرائيلي في منطقة مفتوحة طرق مجيدو وتمتد بان يعمل مجلسه على تنظيم عمليات نقل ووضع مراكز ائثار هاتفية عند مقرات الطرق في المنطقة التابعة لسيطرة مجلسه.

ويقول بان عملية قتل الجندي الإسرائيلي الاحتياط الكسندر عراد عند مفترق طرق مجيدو تعتبر ذروة سلسلة من الاحداث التي جرت على خلفية أمنية معادية لاسرائيل في هذه المنطقة خلال الفترة الاخيرة بما في ذلك عملية مهاجمة ضابط إسرائيلي في كيبوتس جفغات عوز وعملية مهاجمة مجدية إسرائيلية من كيبوتس هزوريك إضافة لعمليات أخرى.

وقال بانه يعترض الاجتماع بوزير الدفاع الإسرائيلي اسحق رابين ويعتزم الاجتماع مع المسؤولين في شركة إيد الإسرائيلية لزيادة عدد الباصات العاملة على خط وادي عارة.

وكذلك فقد عمل متصرف المنطقة الشمالية في وزارة الداخلية الإسرائيلية على عقد اجتماع لرؤساء المجالس المحلية في المنطقة من أجل بحث الأوضاع هناك وخرج للمجتمعين بانه لا بد من اتخاذ إجراءات أمنية إضافية في المنطقة الفلسطينية وطالبوا السكان اليهود هناك بابتداء اليقظة والانتباه.

### في أعقاب - بقية

لتحرير الاسلحة والقاذورات الحربية بين جاكارتا ودمشق وبيروت.

وتصل قيمة هذه العملية الى مليار دولار ولا تحصى الاثني والعشرون مليون دولار التي عثر عليها الا عمولة تلقاها فيما يبدو لحامي جويوسي لوبيس.

وفي هذا الصدد تشير صحيفة ايل جيورنال التي تصدر في ميلانو الى ان اخبارات السرية الأميركية هي التي اكتشفت عملية تهريب السلاح بما كشفت هوية مهرب سلاح هوري اسمه غسان زبيدي يقوم بتحويل هذه العمليات لحساب منظمة التحرير الفلسطينية لتستخدمها في أوروبا كيميالات بمخبراتها في جيبوتي.

وتضيف هذه الصحيفة ان عملية تهريب سلاح مماثلة قد تمت بعتبارها من جاكارتا بالتواطؤ مع أشخاص في دولة أوروبية ربما كون ليختشتاين.

شاب ماليزي يتخل عن جائزة يانصيب قيمتها ٤٠٠ ألف دولار

تكررت وكالات الانباء أمس ان شابا ماليزيا يبلغ ال ٢٩ من العمر جازر التخلي عن جائزة يانصيب قيمتها ٤٠٠ ألف دولار لتتوي في بلاده.

وقد تم موضحا ان الاسلام يحظر القمار واليسر.

وقال انه قرر مع تلك تعبئة نموذج السور توتو ايماناً منه بانه ان يفوز بالجائزة.

اصدرتها المحكمة في اطار حملة تنظيها الادارة الاميركية ويتنسيق جهودها مع النظم المستعمرة الأخرى لمحاصرة الحركات الإسلامية للقاهرة توطئة للقضاء عليها.

كما بحث فاروق ابو عيسى الامين العام لاتحاد المحامين العرب مقره في القاهرة برسالة امس الى الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة يطلب فيها العمل على عدم تنفيذ احكام اعدام المسيحية الصادرة امس الاول في تونس ضد عدد من الاصوليين.

كما طالبه بتخفيف العقوبات المشددة التي حكم بها على المتهمين الآخرين.

وطالب ابو عيسى بالغاء عقوبة اعدام في تونس وأكد ان هذه العقوبة تشكل انتهاكاً لحق الحياة وللمعايير الدولية التي اعترفت بها المواثيق التي تحكم حقوق الانسان.

ومن جهة أخرى لكر مصدر مطلع امس ان قوات الامن التونسية القت القبض خلال الساعات الاخيرة على واحد من سبعة وفلاطين اصولي تونسي انتهي نظر قضيتهم فجر امس الاول.

والمسؤول الهام في حركة الاتجاه الإسلامي هو محمد بن احمد طرابلس ٣٢ سنة صدر عليه يوم السبت حكماً غيابياً بالاضفال الشاقة عشرين عاماً.

وكان قد صدر امر بالقبض على طرابلس ١٢ شخصاً آخرين متهمين بالانتماء الى الحركة عقب الاعتداءات التي اسفرت يوم ٢ آب عن مقتل حاربها في الشناق.

### مكذمانه لأصل

وجدير بالذكر ان الاصوليين اللبنانيين اللواتي لا يزالون كانوا عقوا يوم الخميس الماضي بعض السفيرة الإيرانية احمد الشرايحيان وزعيمهم الروحي الشير محمد حسين فضل الله لقاء تضامر مع أعضاء حركة الاتجاه الإسلامي حضره أحد هؤلاء الأعضاء لقد نفسه بابو طارق.

وجاء في بيان تنظيم الجهاد الاسلامي ان القمام التوضي اذا لا يتراجع عن هذه الاحكام الجائر ضد المجاهدين مقاتلي الاسلام ول يطلق سراخهم فسوف يتحمل مسؤولية هذا القرار الذي سيؤدي في النهاية الى القضاء عليه.

واضاف البيان ان اعدام اثنين من الاخوة المجاهدين سيكون ثمناً رئيساً لخدمة النظام التوتوسي.

ومن ناحية أخرى اهتم تنظيم الجهاد الاسلامي الحكومة التونسية بالترشيح بالانقلاب في الاحكام التي

### عرفات: - بقية

العربية الطارئة التي ستعقد في عمان ان تدع هذا للحرب العراقية الإيرانية.

واوضح ان منظمة التحرير قدمت من ناحيتها خطة عمل لعرضها على القمة الطارئة التي ستناقش ايضا النزاع العربي - الاسرائيلي والوضع في لبنان.

واكد عرفات ان قرار عقد المؤتمر الدولي المقترح للسلام في الشرق الاوسط بيد الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي على الرغم من أهمية الاطراف الأخرى.

ووصف الخلاف بين رئيس الحكومة الاسرائيلية اسحق شامير ووزير خارجيته شمعون بيرس ازاء انعقاد المؤتمر الدولي بانه خلاف شكلي يهدف الى كسب الوقت وتحقيق مكاسب حزبية خاصة لكل منهما.

واشار عرفات الى ان اللقاءات التي تعقد على غرار لقاء بيرس مع وزير الخارجية السوفياتي ستسبل في عقد المؤتمر الدولي.

ووصف رئيس المنظمة العلاقات بين المنظمة وكل من مصر والاردن بانه جيدة.

### ردود فعل - بقية

تتواجد فيها القوات السورية التي انتشرت بناء على طلب السلطات اللبنانية من أجل نجدة اشقائهم اللبنانيين.

واضاف راديو دمشق ان بعض اللبنانيين لا يزالون مع ذلك يعولون على اسرائيل دون ان يدركوا ان مستقبل لبنان وخلاصه يكمن في الوفاق الوطني بمساعدة سوريا.

واكدت صحيفة «الشوكة» الرسمية أمس الاول ان العال يرفض مقارنة الوجود اله بالوجود الاسرائيلي في لب فاسرائيل تلعب في لبنان بوراً في حين تريد سوريا تسهيل الوفاق الوطني.

### اتحاد المحامين - بقية

للحكمة ١٤ مذم.

وجدير بالذكر ان الاصوليين اللبنانيين اللواتي لا يزالون كانوا عقوا يوم الخميس الماضي بعض السفيرة الإيرانية احمد الشرايحيان وزعيمهم الروحي الشير محمد حسين فضل الله لقاء تضامر مع أعضاء حركة الاتجاه الإسلامي حضره أحد هؤلاء الأعضاء لقد نفسه بابو طارق.

وجاء في بيان تنظيم الجهاد الاسلامي ان القمام التوضي اذا لا يتراجع عن هذه الاحكام الجائر ضد المجاهدين مقاتلي الاسلام ول يطلق سراخهم فسوف يتحمل مسؤولية هذا القرار الذي سيؤدي في النهاية الى القضاء عليه.

واضاف البيان ان اعدام اثنين من الاخوة المجاهدين سيكون ثمناً رئيساً لخدمة النظام التوتوسي.

ومن ناحية أخرى اهتم تنظيم الجهاد الاسلامي الحكومة التونسية بالترشيح بالانقلاب في الاحكام التي

## أحكام بالسجن الفعلي والافراج عن عدد من المواطنين

لغاية ١٥ - ١١ - ٨٧ بتهمة نفاق زجاجات حارقة على متعاونين وعلى سيارات عسكرية في مخيم طولكرم .

كما اجلت محاكمة للمواطنين محمد حسين سلام ابو عصب (٣٢ عاماً) وخالد حسين سلام ابو عصب (٣٠ عاماً) من سكان مخيم بلاطة .

وقد تاجلت لغاية ٢ - ١١ بتهمة حركة فتح .

وقد تراجعت عنه للحامي جواد نيلس .

كما حكمت نفس المحكمة على السائقين عماد احمد يوسف (٢٥ عاماً) من سكان شويكة قضاء طولكرم بقرامه ماله مقدارها ١٠٠٠ شيكل او السجن لمدة ثلاثة شهور بتهمة سيطرة سيرة بضرورة صفراء .

بنوع تصريح مع العلم انه يوجد معه رخصة .

كما حكمت على السائق عبد الحافظ خالد الطيراي (٢٥ عاماً) من سكان طولكرم بقرامه ١٤٠٠ شيكل او السجن لمدة ثلاثة شهور بنفس التهمة .

من ناحية ثانية اجلت محكمة نابلس العسكرية يوم امس النظر بقضية عدد من المواطنين وهم غانم محمود ابراهيم غانم (١٥ عاماً) وطيار خليل محمود الشافعي (١٧ عاماً) وهما من سكان مخيم طولكرم .

### قانون التنظيم والبناء ١٩٦٥ منطقة التنظيم المحلية القدس اعلان بخصوص اقرار تغيير خارطة هيكلية محلية

يعلن بهذا وفقاً للمادة ١٧٧ من قانون التنظيم والبناء لسنة ١٩٦٥ ان اللجنة اللوائية للتنظيم والبناء نداء القدس قررت بمصادقة وزير الداخلية الموافقة على تغيير خارطة هيكلية محلية بمساحة خارطة رقم ٣٧١١ تغيير رقم ٢/٨١ للخارطة رقم ٣٧٥٨ .

وهذه هي المساحات للشموطة في الخارطة : القدس - حي البخاريه، شارع اونيهاو موهين رقم ٣٦، حوض ٣٠٠٨٠ قسمة ١١٢، كل ذلك وفقاً للحدود المشار اليها على الخط بالخط الازرق.

أهم اهداف الخارطة ١ - زيادة نسب البناء من ٩٠ بالمائة للمبوع بها الى ١٤٢ بالمائة بغية استكمال الطابق الثالث فوق مبنى شي طابقين وازافة سطح قديم ب - تحديد تعليمات بناء في المنطقة وفقاً للملحق ج - زيادة مخصص البناء بطابق.

لقد نشر اعلان ايداع التغيير للذكور في الجريدة الرسمية رقم ٣٤٣٦ بتاريخ ٨٧/٢/٢٦ صفحة ١٠٩٢، لقد اوع التغيير للذكور على النحو التالي فوق مبنى شي طابقين وازافة سطح قديم ب - تحديد تعليمات بناء في المنطقة وفقاً للملحق ج - زيادة مخصص البناء بطابق.

لقد نشر اعلان ايداع التغيير للذكور في الجريدة الرسمية رقم ٣٤٣٦ بتاريخ ٨٧/٢/٢٦ صفحة ١٠٩٢، لقد اوع التغيير للذكور على النحو التالي فوق مبنى شي طابقين وازافة سطح قديم ب - تحديد تعليمات بناء في المنطقة وفقاً للملحق ج - زيادة مخصص البناء بطابق.

لقد نشر اعلان ايداع التغيير للذكور في الجريدة الرسمية رقم ٣٤٣٦ بتاريخ ٨٧/٢/٢٦ صفحة ١٠٩٢، لقد اوع التغيير للذكور على النحو التالي فوق مبنى شي طابقين وازافة سطح قديم ب - تحديد تعليمات بناء في المنطقة وفقاً للملحق ج - زيادة مخصص البناء بطابق.

لقد نشر اعلان ايداع التغيير للذكور في الجريدة الرسمية رقم ٣٤٣٦ بتاريخ ٨٧/٢/٢٦ صفحة ١٠٩٢، لقد اوع التغيير للذكور على النحو التالي فوق مبنى شي طابقين وازافة سطح قديم ب - تحديد تعليمات بناء في المنطقة وفقاً للملحق ج - زيادة مخصص البناء بطابق.

لقد نشر اعلان ايداع التغيير للذكور في الجريدة الرسمية رقم ٣٤٣٦ بتاريخ ٨٧/٢/٢٦ صفحة ١٠٩٢، لقد اوع التغيير للذكور على النحو التالي فوق مبنى شي طابقين وازافة سطح قديم ب - تحديد تعليمات بناء في المنطقة وفقاً للملحق ج - زيادة مخصص البناء بطابق.

لقد نشر اعلان ايداع التغيير للذكور في الجريدة الرسمية رقم ٣٤٣٦ بتاريخ ٨٧/٢/٢٦ صفحة ١٠٩٢، لقد اوع التغيير للذكور على النحو التالي فوق مبنى شي طابقين وازافة سطح قديم ب - تحديد تعليمات بناء في المنطقة وفقاً للملحق ج - زيادة مخصص البناء بطابق.

لقد نشر اعلان ايداع التغيير للذكور في الجريدة الرسمية رقم ٣٤٣٦ بتاريخ ٨٧/٢/٢٦ صفحة ١٠٩٢، لقد اوع التغيير للذكور على النحو التالي فوق مبنى شي طابقين وازافة سطح قديم ب - تحديد تعليمات بناء في المنطقة وفقاً للملحق ج - زيادة مخصص البناء بطابق.

لقد نشر اعلان ايداع التغيير للذكور في الجريدة الرسمية رقم ٣٤٣٦ بتاريخ ٨٧/٢/٢٦ صفحة ١٠٩٢، لقد اوع التغيير للذكور على النحو التالي فوق مبنى شي طابقين وازافة سطح قديم ب - تحديد تعليمات بناء في المنطقة وفقاً للملحق ج - زيادة مخصص البناء بطابق.

لقد نشر اعلان ايداع التغيير للذكور في الجريدة الرسمية رقم ٣٤٣٦ بتاريخ ٨٧/٢/٢٦ صفحة ١٠٩٢، لقد اوع التغيير للذكور على النحو التالي فوق مبنى شي طابقين وازافة سطح قديم ب - تحديد تعليمات بناء في المنطقة وفقاً للملحق ج - زيادة مخصص البناء بطابق.

لقد نشر اعلان ايداع التغيير للذكور في الجريدة الرسمية رقم ٣٤٣٦ بتاريخ ٨٧/٢/٢٦ صفحة ١٠٩٢، لقد اوع التغيير للذكور على النحو التالي فوق مبنى شي طابقين وازافة سطح قديم ب - تحديد تعليمات بناء في المنطقة وفقاً للملحق ج - زيادة مخصص البناء بطابق.

لقد نشر اعلان ايداع التغيير للذكور في الجريدة الرسمية رقم ٣٤٣٦ بتاريخ ٨٧/٢/٢٦ صفحة ١٠٩٢، لقد اوع التغيير للذكور على النحو التالي فوق مبنى شي طابقين وازافة سطح قديم ب - تحديد تعليمات بناء في المنطقة وفقاً للملحق ج - زيادة مخصص البناء بطابق.

لقد نشر اعلان ايداع التغيير للذكور في الجريدة الرسمية رقم ٣٤٣٦ بتاريخ ٨٧/٢/٢٦ صفحة ١٠٩٢، لقد اوع التغيير للذكور على النحو التالي فوق مبنى شي طابقين وازافة سطح قديم ب - تحديد تعليمات بناء في المنطقة وفقاً للملحق ج - زيادة مخصص البناء بطابق.

لقد نشر اعلان ايداع التغيير للذكور في الجريدة الرسمية رقم ٣٤٣٦ بتاريخ ٨٧/٢/٢٦ صفحة ١٠٩٢، لقد اوع التغيير للذكور على النحو التالي فوق مبنى شي طابقين وازافة سطح قديم ب - تحديد تعليمات بناء في المنطقة وفقاً للملحق ج - زيادة مخصص البناء بطابق.

لقد نشر اعلان ايداع التغيير للذكور في الجريدة الرسمية رقم ٣٤٣٦ بتاريخ ٨٧/٢/٢٦ صفحة ١٠٩٢، لقد اوع التغيير للذكور على النحو التالي فوق مبنى شي طابقين وازافة سطح قديم ب - تحديد تعليمات بناء في المنطقة وفقاً للملحق ج - زيادة مخصص البناء بطابق.

لقد نشر اعلان ايداع التغيير للذكور في الجريدة الرسمية رقم ٣٤٣٦ بتاريخ ٨٧/٢/٢٦ صفحة ١٠٩٢، لقد اوع التغيير للذكور على النحو التالي فوق مبنى شي طابقين وازافة سطح قديم ب - تحديد تعليمات بناء في المنطقة وفقاً للملحق ج - زيادة مخصص البناء بطابق.

لقد نشر اعلان ايداع التغيير للذكور في الجريدة الرسمية رقم ٣٤٣٦ بتاريخ ٨٧/٢/٢٦ صفحة ١٠٩٢، لقد اوع التغيير للذكور على النحو التالي فوق مبنى شي طابقين وازافة سطح قديم ب - تحديد تعليمات بناء في المنطقة وفقاً للملحق ج - زيادة مخصص البناء بطابق.

لقد نشر اعلان ايداع التغيير للذكور في الجريدة الرسمية رقم ٣٤٣٦ بتاريخ ٨٧/٢/٢٦ صفحة ١٠٩٢، لقد اوع التغيير للذكور على النحو التالي فوق مبنى شي طابقين وازافة سطح قديم ب - تحديد تعليمات بناء في المنطقة وفقاً للملحق ج - زيادة مخصص البناء بطابق.

لقد نشر اعلان ايداع التغيير للذكور في الجريدة الرسمية رقم ٣٤٣٦ بتاريخ ٨٧/٢/٢٦ صفحة ١٠٩٢، لقد اوع التغيير للذكور على النحو التالي فوق مبنى شي طابقين وازافة سطح قديم ب - تحديد تعليمات بناء في المنطقة وفقاً للملحق ج - زيادة مخصص البناء بطابق.

لقد نشر اعلان ايداع التغيير للذكور في الجريدة الرسمية رقم ٣٤٣٦ بتاريخ ٨٧/٢/٢٦ صفحة ١٠٩٢، لقد اوع التغيير للذكور على النحو التالي فوق مبنى شي طابقين وازافة سطح قديم ب - تحديد تعليمات بناء في المنطقة وفقاً للملحق ج - زيادة مخصص البناء بطابق.

لقد نشر اعلان ايداع التغيير للذكور في الجريدة الرسمية رقم ٣٤٣٦ بتاريخ ٨٧/٢/٢٦ صفحة ١٠٩٢، لقد اوع التغيير للذكور على النحو التالي فوق مبنى شي طابقين وازافة سطح قديم ب - تحديد تعليمات بناء في المنطقة وفقاً للملحق ج - زيادة مخصص البناء بطابق.

لقد نشر اعلان ايداع التغيير للذكور في الجريدة الرسمية رقم ٣٤٣٦ بتاريخ ٨٧/٢/٢٦ صفحة ١٠٩٢، لقد اوع التغيير للذكور على النحو التالي فوق مبنى شي طابقين وازافة سطح قديم ب - تحديد تعليمات بناء في المنطقة وفقاً للملحق ج - زيادة مخصص البناء بطابق.

مواطن يافاوي يتعرض للضرب من الشرطة الاسرائيلية والتهديد بالقتل

يقول المواطن اليافاوي احمد درويش بانه تعرض يوم الثلاثاء الماضي للضرب القاسي من قبل ثلاثة من عناصر الشرطة الاسرائيلية حيث اوقفوه وبدأوا بضربه .

ويقول بان احد اضلاعه قد كسرت نتيجة لذلك .

ويقول بانه زار منزل مطلقة قبل ايام مع احدى بناته وبعد ذلك وصل الى المكان ثلاثة اشخاص برقي مدني وعرضوا عليه بطاقات هوية شرعية وعندها بدأوا بضربه وقال بان عملية ضربه استمرت ايضا في دورية الشرطة .

واحد رجال الشرطة الاسرائيلية عدم الاقتراب الى منزل مطلقة وعندها هدد للشكلى احمد درويش بتقديم شكوى ضد تصرفات الشرطة اذا استمروا بذلك حيث اشهر احد عناصر الشرطة مسدسه والصفه الى رقبته وقال له وانا ففتح فمك فسوف اقتلك كما الكلب .

وقالت ناطقة بلسان الشرطة بانه ليس من المعروف عن حادث كهذا وعلى كل حال فمن يرغب بتقديم شكوى يمكنه ذلك . حسب قولها .

اعلان تبليغ حضور صادر عن شرعية رام الله في الدعوى أساس

ال الخائب : شكوى عبد الرزاق محمد عودة / من رمون وسكانها .

والجوهل محل الإقامة حاليا .

يقتضي حضوره الى هذه المحكمة يوم الثلاثاء الموافق ٨٧/٢/٢٦ الساعة الخامسة صباحاً وذلك للنظر في القضية اساس (٨٧/٢٨٩) للامانة لدى هذه المحكمة من قبل للدعي يوسف محمد عودة / من رمون وسكانها ضد الدعي علي سليمان عبد الجابر محمد عودة / من رمون وسكانها، الذي اقيم قيميا على امواله واملاكه بموجب الحجة رقم ٤٠١/٨٨/١١٢، المسجلة لدى هذه المحكمة بتاريخ ٨٧/٢/٢٦، والتي اعس قيميا بانه غائب ومفقود منذ اكثر من ستين سنة وانه سافرت الى جهة غير معلومة سنة ١٩٢٧م، وانقطعت اخباره منذ ذلك التاريخ ولا تعرف حيائه من ماله، وطلب الحكم باتخاذ قرارات وبيان مهام نصيب ورثته قبل فقه، فان لم تحضر في الوقت للعين المذكور او لم تعتذر او لم ترسل عنه وكذا يجري الاجاب الشرعي .

وعليه صار تبليغه حسب الاصول .

تحريرا في ٨٧/٢/٢٦هـ وفق قاضي رام الله الشرعي حيان حلمي الانريسي

تحريرا في ٨٧/٢/٢٦هـ وفق قاضي رام الله الشرعي حيان حلمي الانريسي

تحريرا في ٨٧/٢/٢٦هـ وفق قاضي رام الله الشرعي حيان حلمي الانريسي

تحريرا في ٨٧/٢/٢٦هـ وفق قاضي رام الله الشرعي حيان حلمي الانريسي

تحريرا في ٨٧/٢/٢٦هـ وفق قاضي رام الله الشرعي حيان حلمي الانريسي

تحريرا في ٨٧/٢/٢٦هـ وفق قاضي رام الله الشرعي حيان حلمي الانريسي

تحريرا في ٨٧/٢/٢٦هـ وفق قاضي رام الله الشرعي حيان حلمي الانريسي

تحريرا في ٨٧/٢/٢٦هـ وفق قاضي رام الله الشرعي حيان حلمي الانريسي

تحريرا في ٨٧/٢/٢٦هـ وفق قاضي رام الله الشرعي حيان حلمي الانريسي

تحريرا في ٨٧/٢/٢٦هـ وفق قاضي رام الله الشرعي حيان حلمي الانريسي

تحريرا في ٨٧/٢/٢٦هـ وفق قاضي رام الله الشرعي حيان حلمي الانريسي

تحريرا في ٨٧/٢/٢٦هـ وفق قاضي رام الله الشرعي حيان حلمي الانريسي

تحريرا في ٨٧/٢/٢٦هـ وفق قاضي رام الله الشرعي حيان حلمي الانريسي

تحريرا في ٨٧/٢/٢٦هـ وفق قاضي رام الله الشرعي حيان حلمي الانريسي

تحريرا في ٨٧/٢/٢٦هـ وفق قاضي رام الله الشرعي حيان حلمي الانريسي

تحريرا في ٨٧/٢/٢٦هـ وفق قاضي رام الله الشرعي حيان حلمي الانريسي

تحريرا في ٨٧/٢/٢٦هـ وفق قاضي رام الله الشرعي حيان حلمي الانريسي

تحريرا في ٨٧/٢/٢٦هـ وفق قاضي رام الله الشرعي حيان حلمي الانريسي

تحريرا في ٨٧/٢/٢٦هـ وفق قاضي رام الله الشرعي حيان حلمي الانريسي

تحريرا في ٨٧/٢/٢٦هـ وفق قاضي رام الله الشرعي حيان حلمي الانريسي

تحريرا في ٨٧/٢/٢٦هـ وفق قاضي رام الله الشرعي حيان حلمي الانريسي

## «اعتقدت ان نهاية العالم قد حلت» مقتل واصابه مئات الاشخاص وتشريد الالاف بانهار ارضي في كولومبيا

ميدان - كولومبيا - اذبح - اشارت السلطات في محصلة جديدة مؤقته امس الى سقوط ٩٥ قتلا اكثر من نصفهم من الاطفال في ميدان ١٥٠ كم شمال غربي بوجوتا عقب انهيار ارضي اجتاح احد الاحياء الفقيرة بثنائي من كولومبيا .

كانت الكارثة قد اسفرت ايضا عن اصابة ١٥٠ شخصا وعدد غير محدد من المفقودين والاف للشريرين . وتكررت حوادث الانهيار ان الاطفال القتلى كانوا يحضرون احتفالا في احد المنازل التي تدمرت الكارثة . واوضحت السلطات ان ستة اشخاص من بين الضحايا لفظوا انفسهم أثناء اسعافهم في المستشفى .

وتفان ما لا يقل عن مائة مسكن من الصفيح في حي فيلدا تيندا الواقع شرق ميدان تحت اطنان من الوحل والقراب . ورغم حلول الليل الا ان رجال

وكبر الشهود ان انفجارا قويا اعقبته سحابة من الغبار سمع قبيل وقوع الانهيار ارضي، وصرح احد الناجين قائلا اعتقدت ان نهاية العالم قد حلت ووصف للمصحفين كيف انهار الوحل ووصل بالقرب من المنازل فمر منزل جيرانه .

وامرت السلطات باخلاء بقية المنازل الى المدارس التي اعتمدت على لايواء المتكويين لان سندا طبيعيا من الطين تكون على قناة الري فقطعها . وهذا السد يمكن ان يتحطم في أي لحظة ويسبب كارثة جديدة .

وكانت نفس المنطقة قد تعرضت منذ بضعة اعوام لكارثة مشابهة اسفرت عن مصرع ٢٠ شخصا . وحاولت السلطات منذ ذلك الحين الحيلولة دون اقامة مسكن جديد وتعد كارثة الانهيار ارضي من اخطر ما سجلته كولومبيا منذ وقوع كارثة ارميرو يوم ١٢ تشرين ثاني سنة ١٩٨٥ حيث اسفر سيل عارم من الوحل الناجم عن ثورة بركان في فدان للبيحة ومصرع حوالي ٢٥ الف شخص .

وتعد كارثة الانهيار ارضي من اخطر ما سجلته كولومبيا منذ وقوع كارثة ارميرو يوم ١٢ تشرين ثاني سنة ١٩٨٥ حيث اسفر سيل عارم من الوحل الناجم عن ثورة بركان في فدان للبيحة ومصرع حوالي ٢٥ الف شخص .

وتعد كارثة الانهيار ارضي من اخطر ما سجلته كولومبيا منذ وقوع كارثة ارميرو يوم ١٢ تشرين ثاني سنة ١٩٨٥ حيث اسفر سيل عارم من الوحل الناجم عن ثورة بركان في فدان للبيحة ومصرع حوالي ٢٥ الف شخص .

وتعد كارثة الانهيار ارضي من اخطر ما سجلته كولومبيا منذ وقوع كارثة ارميرو يوم ١٢ تشرين ثاني سنة ١٩٨٥ حيث اسفر سيل عارم من الوحل الناجم عن ثورة بركان في فدان للبيحة ومصرع حوالي ٢٥ الف شخص .

وتعد كارثة الانهيار ارضي من اخطر ما سجلته كولومبيا منذ وقوع كارثة ارميرو يوم ١٢ تشرين ثاني سنة ١٩٨٥ حيث اسفر سيل عارم من الوحل الناجم عن ثورة بركان في فدان للبيحة ومصرع حوالي ٢٥ الف شخص .

وتعد كارثة الانهيار ارضي من اخطر ما سجلته كولومبيا منذ وقوع كارثة ارميرو يوم ١٢ تشرين ثاني سنة ١٩٨٥ حيث اسفر سيل عارم من الوحل الناجم عن ثورة بركان في فدان للبيحة ومصرع حوالي ٢٥ الف شخص .

وتعد كارثة الانهيار ارضي من اخطر ما سجلته كولومبيا منذ وقوع كارثة ارميرو يوم ١٢ تشرين ثاني سنة ١٩٨٥ حيث اسفر سيل عارم من الوحل الناجم عن ثورة بركان في فدان للبيحة ومصرع حوالي ٢٥ الف شخص .

وتعد كارثة الانهيار ارضي من اخطر ما سجلته كولومبيا منذ وقوع كارثة ارميرو يوم ١٢ تشرين ثاني سنة ١٩٨٥ حيث اسفر سيل عارم من الوحل الناجم عن ثورة بركان في فدان للبيحة ومصرع حوالي ٢٥ الف شخص .

وتعد كارثة الانهيار ارضي من اخطر ما سجلته كولومبيا منذ وقوع كارثة ارميرو يوم ١٢ تشرين ثاني سنة ١٩٨٥ حيث اسفر سيل عارم من الوحل الناجم عن ثورة بركان في فدان للبيحة ومصرع حوالي ٢٥ الف شخص .

وتعد كارثة الانهيار ارضي من اخطر ما سجلته كولومبيا منذ وقوع كارثة ارميرو يوم ١٢ تشرين ثاني سنة ١٩٨٥ حيث اسفر سيل عارم من الوحل الناجم عن ثورة بركان في فدان للبيحة ومصرع حوالي ٢٥ الف شخص .

وتعد كارثة الانهيار ارضي من اخطر ما سجلته كولومبيا منذ وقوع كارثة ارميرو يوم ١٢ تشرين ثاني سنة ١٩٨٥ حيث اسفر سيل عارم من الوحل الناجم عن ثورة بركان في فدان للبيحة ومصرع حوالي ٢٥ الف شخص .

وتعد كارثة الانهيار ارضي من اخطر ما سجلته كولومبيا منذ وقوع كارثة ارميرو يوم ١٢ تشرين ثاني سنة ١٩٨٥ حيث اسفر سيل عارم من الوحل الناجم عن ثورة بركان في فدان للبيحة ومصرع حوالي ٢٥ الف شخص .

وتعد كارثة الانهيار ارضي من اخطر ما سجلته كولومبيا منذ وقوع كارثة ارميرو يوم ١٢ تشرين ثاني سنة ١٩٨٥ حيث اسفر سيل عارم من الوحل الناجم عن ثورة بركان في فدان للبيحة ومصرع حوالي ٢٥ الف شخص .

وتعد كارثة الانهيار ارضي من اخطر ما سجلته كولومبيا منذ وقوع كارثة ارميرو يوم ١٢ تشرين ثاني سنة ١٩٨٥ حيث اسفر سيل عارم من الوحل الناجم عن ثورة بركان في فدان للبيحة ومصرع حوالي ٢٥ الف شخص .

وتعد كارثة الانهيار ارضي من اخطر ما سجلته كولومبيا منذ وقوع كارثة ارميرو يوم ١٢ تشرين ثاني سنة ١٩٨٥ حيث اسفر سيل عارم من الوحل الناجم عن ثورة بركان في فدان للبيحة ومصرع حوالي ٢٥ الف شخص .

وتعد كارثة الانهيار ارضي من اخطر ما سجلته كولومبيا منذ وقوع كارثة ارميرو يوم ١٢ تشرين ثاني سنة ١٩٨٥ حيث اسفر سيل عارم من الوحل الناجم عن ثورة بركان في فدان للبيحة ومصرع حوالي ٢٥ الف شخص .

وتعد كارثة الانهيار ارضي من اخطر ما سجلته كولومبيا منذ وقوع كارثة ارميرو يوم ١٢ تشرين ثاني سنة ١٩٨٥ حيث اسفر سيل عارم من الوحل الناجم عن ثورة بركان في فدان للبيحة ومصرع حوالي ٢٥ الف شخص .

وتعد كارثة الانهيار ارضي من اخطر ما سجلته كولومبيا منذ وقوع كارثة ارميرو يوم ١٢ تشرين ثاني سنة ١٩٨٥ حيث اسفر سيل عارم من الوحل الناجم عن ثورة بركان في فدان للبيحة ومصرع حوالي ٢٥ الف شخص .

وتعد كارثة الانهيار ارضي من اخطر ما سجلته كولومبيا منذ وقوع كارثة ارميرو يوم ١٢ تشرين ثاني سنة ١٩٨٥ حيث اسفر سيل عارم من الوحل الناجم عن ثورة بركان في فدان للبيحة ومصرع حوالي ٢٥ الف شخص .

وتعد كارثة الانهيار ارضي من اخطر ما سجلته كولومبيا منذ وقوع كارثة ارميرو يوم ١٢ تشرين ثاني سنة ١٩٨٥ حيث اسفر سيل عارم من الوحل الناجم عن ثورة بركان في فدان للبيحة ومصرع حوالي ٢٥ الف شخص .

وتعد كارثة الانهيار ارضي من اخطر ما سجلته كولومبيا منذ وقوع كارثة ارميرو يوم ١٢ تشرين ثاني سنة ١٩٨٥ حيث اسفر سيل عارم من الوحل الناجم عن ثورة بركان في فدان للبيحة ومصرع حوالي ٢٥ الف شخص .

وتعد كارثة الانهيار ارضي من اخطر ما سجلته كولومبيا منذ وقوع كارثة ارميرو يوم ١٢ تشرين ثاني سنة ١٩٨٥ حيث اسفر سيل عارم من الوحل الناجم عن ثورة بركان في فدان للبيحة ومصرع حوالي ٢٥ الف شخص .

وتعد كارثة الانهيار ارضي من اخطر ما سجلته كولومبيا منذ وقوع كارثة ارميرو يوم ١٢ تشرين ثاني سنة ١٩٨٥ حيث اسفر سيل عارم من الوحل الناجم عن ثورة بركان في فدان للبيحة ومصرع حوالي ٢٥ الف شخص .

وتعد كارثة الانهيار ارضي من اخطر ما سجلته كولومبيا منذ وقوع كارثة ارميرو يوم ١٢ تشرين ثاني سنة ١٩٨٥ حيث اسفر سيل عارم من الوحل الناجم عن ثورة بركان في فدان للبيحة ومصرع حوالي ٢٥ الف شخص .

## «اعتقدت ان نهاية العالم قد حلت» مقتل واصابه مئات الاشخاص وتشريد الالاف بانهار ارضي في كولومبيا

ميدان - كولومبيا - اذبح - اشارت السلطات في محصلة جديدة مؤقته امس الى سقوط ٩٥ قتلا اكثر من نصفهم من الاطفال في ميدان ١٥٠ كم شمال غربي بوجوتا عقب انهيار ارضي اجتاح احد الاحياء الفقيرة ب



